



MEC - UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
CONSELHO DE ENSINO E PESQUISA

### **RESOLUÇÃO Nº 37/2006**

**EMENTA:** Estabelece o Currículo do Curso de Graduação em Letras – **Licenciatura** – Habilitação: **Português-Inglês**.

O CONSELHO DE ENSINO E PESQUISA DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, no uso de suas atribuições e considerando o que consta no Processo n.º 23069 042204/04-61,

#### **RESOLVE:**

Art.1º - O Currículo do Curso de Graduação em Letras – Licenciatura - Habilitação Português-Inglês compreende conteúdo de estudos, disciplinas obrigatórias, disciplinas/atividades optativas e disciplinas eletivas.

Art. 2º - São disciplinas obrigatórias as abaixo relacionadas:

#### **DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS**

#### **NÚCLEO DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA**

##### **CONTEÚDO DE ESTUDOS**

##### **DISCIPLINAS**

#### **ESTUDOS LITERÁRIOS**

1- Literaturas de Língua Inglesa

- 1.1- Conto de Língua Inglesa: Cânones e Dissidências
- 1.2- Matrizes da Literatura e Cultura Inglesa
- 1.3- Matrizes da Literatura e Cultura Norte-Americana
- 1.4- Poesia e Ficção em Língua Inglesa: Metodologias
- 1.5- Romance Inglês
- 1.6- Romance Norte-Americano
- 1.7- Teatro Inglês
- 1.8- Teatro Norte-Americano

## **ESTUDOS LINGÜÍSTICOS**

2- Língua Inglesa	2.1- Língua Inglesa I 2.2- Língua Inglesa II 2.3- Língua Inglesa III 2.4- Língua Inglesa IV 2.5- Língua Inglesa V 2.6- Língua Inglesa VI 2.7- Língua Inglesa VII 2.8- Língua Inglesa VIII 2.9- Língua Inglesa IX
3- Lingüística Aplicada ao Ensino	3.1- Lingüística Aplicada ao Ensino de Língua Estrangeira - Inglês

## **BASE COMUM DAS LICENCIATURAS**

4- Estágio Supervisionado	4.1- Pesquisa e Prática de Ensino I 4.2- Pesquisa e Prática de Ensino II 4.3- Pesquisa e Prática de Ensino III 4.4- Pesquisa e Prática de Ensino IV
---------------------------	--

## **NÚCLEO DE FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

### **CONTEÚDO DE ESTUDOS**

### **DISCIPLINAS**

#### **ESTUDOS LITERÁRIOS**

1- Literatura Brasileira	1.1- Literatura Brasileira I 1.2- Literatura Brasileira II 1.3- Literatura Brasileira III
2- Literatura Portuguesa	2.1- Literatura Portuguesa I 2.2- Literatura Portuguesa II
3- Matrizes Clássicas	3.1- Matrizes Clássicas
4- Teoria da Literatura	4.1- Teoria da Literatura I 4.2- Teoria da Literatura II

#### **ESTUDOS LINGÜÍSTICOS**

5- Crítica Textual	5.1- Crítica Textual/Ecdótica I
6- Latim Básico	6.1- Latim Básico I 6.2- Latim Básico II

7- Língua Portuguesa	7.1- Língua Portuguesa I 7.2- Língua Portuguesa II 7.3- Língua Portuguesa III 7.4- Língua Portuguesa IV 7.5- Língua Portuguesa V 7.6- Língua Portuguesa VI 7.7- Língua Portuguesa VII 7.8- Língua Portuguesa VIII
8- Lingüística	8.1- Lingüística I 8.2- Lingüística II 8.3- Lingüística III

### **BASE COMUM DAS LICENCIATURAS**

9- Didática	9.1- Didática
10- Política Educacional e Organização da Educação	10.1- Organização da Educação no Brasil
11- Psicologia da Educação	11.1- Psicologia da Educação

### **Disciplinas/Atividades Optativas**

Art. 3º - São disciplinas optativas as abaixo relacionadas:

<b>CONTEÚDO DE ESTUDOS</b>	<b>DISCIPLINAS</b>
1- Cultura Alemã	1.1- Cultura Alemã III 1.2- Cultura Musical Alemã I 1.3- Cultura Musical Alemã II 1.4- Cultura Musical Alemã III
2- Crítica Textual	2.1- Crítica Textual/Ecdótica II 2.2- Crítica Textual/Ecdótica III 2.3- Crítica Textual/Ecdótica IV 2.4- Crítica Textual/Ecdótica V 2.5- Crítica Textual/Ecdótica VI
3- Língua Espanhola	3.1- Língua Espanhola X 3.2- Língua Espanhola XI
4- Língua Francesa	4.1- Oficina de Expressão Oral – Francês 4.2- Oficina de Leitura - Francês

5- Língua Inglesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>5.1- Análise de Discurso – Inglês</li> <li>5.2- Gramática Pedagógica – Inglês</li> <li>5.3- Língua Inglesa – Aquisição da Linguagem</li> <li>5.4- Língua Inglesa Instrumental</li> <li>5.5- Oficina de Leitura - Inglês</li> </ul>
6- Língua Italiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>6.1- Língua Italiana Instrumental I</li> <li>6.2- Língua Italiana Instrumental II</li> <li>6.3- Língua Italiana XV</li> <li>6.4- Língua Italiana XVI</li> </ul>
7- Língua Latina	<ul style="list-style-type: none"> <li>7.1- Língua Latina XII</li> <li>7.2- Língua Latina XIII</li> <li>7.3- Língua Latina XIV</li> <li>7.4- Língua Latina XV</li> <li>7.5- Língua Latina XVI</li> </ul>
8- Língua Portuguesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>8.1- Português IX</li> <li>8.2- Português X</li> <li>8.3- Português XI</li> <li>8.4- Português XII</li> <li>8.5- Português XIII</li> <li>8.6- Português XIV</li> <li>8.7- Português XV – Filologia Portuguesa</li> <li>8.8- Português XVI – Gramática e Ensino de Português</li> <li>8.9- Português XXI – Ensino de Língua Portuguesa para Estrangeiros</li> <li>8.10- Português XXII – Oficina de Textos</li> </ul>
9- Lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>9.1- Lingüística IV</li> <li>9.2- Lingüística V</li> <li>9.3- Lingüística VI</li> <li>9.4- Lingüística VIII</li> <li>9.5- Lingüística XII</li> <li>9.6- Lingüística XIII</li> <li>9.7- Lingüística XIV</li> <li>9.8- Lingüística XV</li> <li>9.9- Lingüística XVI</li> <li>9.10- Lingüística XVII</li> <li>9.11- Lingüística XVIII</li> </ul>
10- Literatura Alemã	<ul style="list-style-type: none"> <li>10.1- Literatura Alemã XIX</li> <li>10.2- Literatura Alemã XXI</li> <li>10.3- Literatura Alemã XXII</li> </ul>

11- Literatura Brasileira	11.1- Literatura Brasileira XV 11.2- Literatura Brasileira XVI 11.3- Literatura Brasileira XVII 11.4- Literatura Brasileira XVIII 11.5- Literatura Brasileira XIX 11.6- Literatura Brasileira XX 11.7- Literatura Brasileira XXI 11.8- Literatura Brasileira XXII: Literatura Infanto-Juvenil
12- Literatura de Língua Latina	12.1- Literatura de Língua Latina X 12.2- Literatura de Língua Latina XI 12.3- Literatura de Língua Latina XII 12.4- Literatura de Língua Latina XIII 12.5- Literatura de Língua Latina XIV 12.6- Literatura de Língua Latina XV 12.7- Literatura de Língua Latina XVI 12.8- Literatura de Língua Latina XVII
13- Literatura e Cultura Grega	13.1- Filosofia Grega 13.2- Linguagem do Teatro Grego Antigo 13.3- Poesia Alexandrina 13.4- Poesia Grega Arcaica
14- Literatura Espanhola	14.1- Literatura Espanhola IV
15- Literatura Francesa	15.1- Estudo do Texto Literário Francês
16- Literatura Hispano-Americana	16.1- Literatura Hispano-Americana IV
17- Literatura Portuguesa	17.1- Literatura Portuguesa XII 17.2- Literatura Portuguesa XIII 17.3- Literatura Portuguesa XIV 17.4- Literatura Portuguesa XV 17.5- Literatura Portuguesa XVI 17.6- Literatura Portuguesa XVII 17.7- Literatura Portuguesa XVIII 17.8- Literatura Portuguesa XIX 17.9- Literatura Portuguesa XX
18- Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	18.1- Ficção em Prosa e Processo de Reafricanização 18.2- Literatura Infanto-Juvenil Africana 18.3- Poesia: Angola e Moçambique 18.4- Poesia: Cabo Verde, Guiné Bissau e São Tomé e Príncipe
19- Literaturas Francófonas	19.1- Estudo do Texto Literário Francófono

20- Literaturas de Língua Inglesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>20.1- Literaturas de Língua Inglesa I</li> <li>20.2- Literaturas de Língua Inglesa II</li> <li>20.3- Literaturas de Língua Inglesa III</li> <li>20.4- Literaturas de Língua Inglesa IV</li> <li>20.5- Literaturas de Língua Inglesa V</li> <li>20.6- Literaturas de Língua Inglesa VI</li> <li>20.7- Literaturas de Língua Inglesa VII</li> <li>20.8- Literaturas de Língua Inglesa VIII</li> <li>20.9- Literaturas de Língua Inglesa IX</li> <li>20.10- Literaturas de Língua Inglesa X</li> <li>20.11- Literaturas de Língua Inglesa XI</li> <li>20.12- Literaturas de Língua Inglesa XII</li> <li>20.13- Literaturas de Língua Inglesa XIII</li> <li>20.14- Literaturas de Língua Inglesa XIV</li> <li>20.15- Literaturas de Língua Inglesa XV</li> </ul>
21- Teoria da Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>21.1- Teoria da Literatura V</li> <li>21.2- Teoria da Literatura VI: Literatura Infanto-Juvenil</li> <li>21.3- Teoria da Literatura VII</li> <li>21.4- Teoria da Literatura VIII</li> <li>21.5- Teoria da Literatura IX</li> <li>21.6- Teoria da Literatura X</li> <li>21.7- Teoria da Literatura XI</li> <li>21.7- Teoria da Literatura XIV</li> <li>21.8- Teoria da Literatura XV</li> <li>21.9- História da Literatura I</li> <li>21.10- História da Literatura II</li> </ul>
22- Educação e Trabalho	<ul style="list-style-type: none"> <li>22.1- Educação e Trabalho</li> </ul>
23- Fundamentos Pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>23.1- Tópicos Especiais em Psicologia da Educação</li> <li>23.2- Tópicos Especiais em Sociologia da Educação</li> </ul>
24- Política Educacional e Organização da Educação	<ul style="list-style-type: none"> <li>24.1- Organização e Gestão Escolar: Novas Alternativas</li> </ul>
25- Sociedade e Educação	<ul style="list-style-type: none"> <li>25.1- Educação de Jovens e Adultos</li> <li>25.2- Interdisciplinariedade em Educação</li> <li>25.3- Movimentos Sociais e Educação</li> <li>25.4- Paulo Freire: Pensamento e Obra</li> <li>25.5- Tópicos Especiais em Educação Especial</li> <li>25.6- Tópicos Especiais em Educação, Saúde e Sociedade</li> </ul>

Art.4º- São Atividades Acadêmicas Curriculares as abaixo relacionadas:

- 1- Atividades Acadêmicas Curriculares
- 1.1- Monitoria em Língua e Literatura
  - 1.2- Iniciação à Pesquisa Científica em Língua e Literatura
  - 1.3- Iniciação à Docência em Língua e Literatura
  - 1.4- Iniciação à Extensão
  - 1.5- Participação em Eventos
  - 1.6- Estágio Curricular Não-Obrigatório
  - 1.7- Vivência Profissional Não-Docente
  - 1.8- Monografia de Conclusão de Curso – Letras

Parágrafo Único – Estas atividades serão desenvolvidas ao longo do curso.

Art.5º - Serão destinadas 400 horas para o Estágio Supervisionado, que será realizado na forma das disciplinas Pesquisa e Prática de Ensino I, Pesquisa e Prática de Ensino II, Pesquisa e Prática de Ensino III e Pesquisa e Prática de Ensino IV.

Art.6º - Para as Práticas Educativas serão destinadas 400 horas, desenvolvidas através das disciplinas obrigatórias do curso.

Art.7º - O currículo de que trata esta Resolução deverá ser cumprido num tempo de 1.480 horas para as disciplinas obrigatórias do Núcleo de Formação Específica e 1.500 horas para as disciplinas obrigatórias do Núcleo de Formação Complementar. As disciplinas optativas deverão totalizar 120 horas e as Atividades Acadêmicas Curriculares, 200 horas. Serão destinadas 60 horas para as disciplinas eletivas, perfazendo um total de 3.360 horas para a integralização curricular.

Parágrafo Único - A carga horária de 3.360 horas, terá a seguinte duração em períodos letivos.

- a) Mínima: 09 períodos
- b) Média: 10 períodos
- c) Máxima: 16 períodos

Art. 8º - A presente Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogada as disposições em contrário.

Sala das Reuniões, 1º de fevereiro de 2006.

CÍCERO MAURO FIALHO RODRIGUES  
Presidente

De acordo:

CÍCERO MAURO FIALHO RODRIGUES  
Reitor